

Scheda di riferimento BASIC TI-99/4A



C: COMANDI **F:** FUNZIONI **I:** ISTRUZIONI

ABS (*espressione numerica*)
valore assoluto. **F**

ASC (*espressione di stringa*)
codice ASCII del primo carattere
dell'espressione di stringa. **F**

ATN (*espressione in radianti*)
arcotangente. **F**

BREAK [*lista linee*]
il programma si ferma quando incontra questo
comando o le linee i cui numeri sono nella lista
linee. **C,I**

BYE
chiude i file aperti e vi fa "uscire" dal TI
BASIC. **C**

CALL CHAR (*codice carattere, identificatore sagoma*)
ridefinisce il codice ASCII specificato con una
stringa di 16 caratteri ESADECIMALI. **C,I**

CALL CLEAR
riempie di spazi vuoti (codice ASCII 32) il
video. **C,I**

CALL COLOR (*insieme di caratteri, colore foreground,
colore background*)
specifica il colore dei caratteri (foreground) e
quello dello sfondo (background) di un insieme
di caratteri **C,I**

CALL GCHAR (*riga, colonna, variabile numerica*)
dà il codice ASCII del carattere che si trova
nella posizione individuata dalla riga (1-24) e
dalla colonna (1-32). **C,I**

CALL HCHAR (*riga, colonna, codice carattere*
[*ripetizioni*])

mette un carattere ASCII nella posizione
individuata dalla riga (1-24) e dalla colonna
(1-32) ed eventualmente lo ripete in
orizzontale. **C,I**

CALL JOYST (*unità di tastiera, x, y*)

introduce il dato individuato dalla x (— 4, 0, 4)
e dalla y (— 4, 0, 4) nella unità di tastiera
specificata (1-4). **C,I**

CALL KEY (*unità di tastiera, variabile di ritorno,*
variabile di stato)

assegna il codice ASCII del tasto premuto
sull'unità di tastiera specificata (0-5) alla
variabile di ritorno. **C,I**.

La variabile di stato è:

= 1 se è stato premuto un nuovo tasto

= — 1 se è stato premuto lo stesso tasto

= 0 se non è stato premuto nessun tasto

CALL SCREEN (*codice colore*)

cambia il colore del video. **C,I**

CALL SOUND (*durata, frequenza 1, volume 1*

[, *frequenza 2, volume 2*] [, *frequenza 3, volume 3*]

[, *frequenza 4, volume 4*])

controlla fino a tre generatori di tonalità e uno di
disturbi. I parametri delle tonalità e del disturbo
possono essere messi in qualsiasi ordine.

Una durata negativa fa sì che il suono venga
immediatamente cambiato. **C,I**

durata da 1 a 4250 ms,

e da — 4250 a — 1 ms.

frequenza da 110 a 44733 Hz (cicli/sec.)
per le tonalità, da — 1 a — 8
per i disturbi.

volume da 0 (massimo) a 30 (minimo)

CALL VCHAR (*riga, colonna, codice carattere,*
ripetizioni)

mette un carattere ASCII nella posizione
individuata dalla riga (1-24) e dalla colonna
(1-32) ed eventualmente lo ripete in
verticale. **C,I**

CHR\$ (*espressione numerica*)
carattere di stringa corrispondente al codice
ASCII. **F**

CLOSE *numero file*[: **DELETE**]
interrompe il collegamento tra un programma
e un file ed eventualmente cancella il file. **C,I**

{CONTINUE}
{CON

riprende l'esecuzione di un programma sospesa
in un punto di arresto. **C**

COS (*espressione in radianti*)
coseno. **F**



DATA *lista dati*
memorizza costanti numeriche e di stringa in
un programma. **I**

DEF *nome funzione*[(*parametro*)] = *espressione*
associa un'espressione numerica o di stringa
definita dall'utente al nome di una
funzione. **I**

DELETE { *nome file*
 nome programma }
elimina un programma o un file dall'archivio
del calcolatore. **C**

DIM { *nome matrice* (*intero 1* [, *intero 2*], [*intero 3*]) } ...
assegna alle matrici elencate le dimensioni
specificate dagli interi tra parentesi. **C,I**

DISPLAY [*lista di stampa*]
(vedi **PRINT**) **C,I**

{EDIT *numero di linea*
numero di linea {   } }
visualizza una linea per operazioni di
"editing". **C**

END
determina la fine dell'esecuzione di un
programma. **C,I**

- EOF** (*espressione numerica*)
condizione di fine-file (end-of-file). **F**
0: non siete alla fine del file
1: fine logica del file
— 1: fine fisica del file
- EXP** (*espressione numerica*)
esponenziale dell'argomento (e^x). **F**
- FOR** *variabile di controllo* = *valore iniziale* **TO** *estremo*
[STEP *incremento*]
ripete l'esecuzione delle istruzioni tra la FOR e la NEXT finchè la variabile di controllo supera il valore estremo. Se non specificato, il valore dell'incremento è 1. **I**
- GOSUB** *numero di linea*
trasferisce il controllo al sottoprogramma che inizia al numero di linea specificato, ed esegue tutte le istruzioni a partire da questo punto fino alla RETURN. **I**
- GOTO** *numero di linea*
salto incondizionato al numero di linea specificato. **I**
- IF** { *espressione relazionale* } **THEN** *numero di linea 1*
 { *espressione numerica* }
- [ELSE** *numero di linea 2*]
trasferisce il controllo al numero di linea 1 se l'espressione relazionale è vera o l'espressione numerica è diversa da zero. Se l'espressione relazionale è falsa o quella numerica è uguale a zero, il controllo passa all'istruzione successiva o, eventualmente, al numero di linea 2. **I**
- INPUT** [*messaggio di prompt*] *lista variabili*
sospende l'esecuzione del programma in attesa che venga introdotto un dato dalla tastiera. Il messaggio di prompt opzionale dice quali dati devono essere introdotti. **I**
- INPUT #** *numero file* [, **REC** *numero record*]
:lista variabili
assegna alle variabili elencate valori prelevati dal file specificato. Se manca l'opzione REC i record vengono letti sequenzialmente. **I**

INT (*espressione numerica*)
dà il più grande intero minore o uguale
all'argomento. **F**

LEN (*espressione di stringa*)
dà il numero dei caratteri di un'espressione
di stringa. **F**

[LET] { *variabile numerica = espressione numerica* }
{ *variabile di stringa = espressione di stringa* }
assegna il valore di un'espressione alla variabile
specificata. **C,I**

LIST { *numero di linea*
numero di linea 1 - numero di linea 2 }
{ *- numero di linea*
numero di linea - }
visualizza le istruzioni di un programma in
ordine sequenziale, oppure un'unica linea,
oppure le linee comprese tra due numeri di
linea specificati. **C**

LOG (*espressione numerica*)
logaritmo naturale. **F**

NEW
cancella la memoria e il video e predispone il
calcolatore a ricevere un nuovo
programma. **C**

NEXT *variabile di controllo* (vedi **FOR.**) **I**

{ **NUMBER** } [*linea iniziale*], [*incremento*]
{ **NUM** }

genera automaticamente numeri di linea con
incrementi di 10 a partire da 100, a meno che
sia specificata una linea iniziale e/o un
incremento diversi. **C**

OLD *nome file*
carica nella memoria del calcolatore un
programma da un dispositivo di memoria
di massa. **C**

ON *espressione numerica* **GOSUB** *lista numeri di linea*
trasferisce il controllo al sottoprogramma che
inizia al numero di linea nella posizione
corrispondente al valore dell'espressione
numerica. **I**

ON *espressione numerica* **GOTO** *lista numeri di linea*
salto incondizionato al numero di linea nella
posizione corrispondente al valore
dell'espressione. **I**

OPEN # *numero file: nome file* [, *organizzazione file*]
[, *tipo file*] [, *modo di apertura*] [, *tipo record*]
predispone un programma a usare il file
specificato. **C,I**

numero file: 0-255

organizzazione file: SEQUENTIAL

o RELATIVE

tipo file: DISPLAY o INTERNAL

modo di apertura: INPUT, OUTPUT, UPDATE,
o APPEND

tipo record: FIXED o VARIABLE

OPTION BASE {₀
 1}

fissa a zero o uno il valore minimo consentito
per un indice. In sua mancanza il valore è
zero. **I**

POS (*stringa 1, stringa 2, espressione numerica*)
dà la posizione della stringa 2 all'interno della
stringa 1, cominciando la ricerca dalla
posizione specificata dall'espressione numerica.
Dà zero se non trova la stringa 2. **F**

PRINT { [*lista di stampa*]
 # *numero file*, [**REC** *numero record*]
 : *lista di stampa* }

visualizza sul video e, opzionalmente, registra su
un file o su un dispositivo esterno. L'opzione REC
serve per scrivere su un record particolare. **C,I**

RANDOMIZE [*radice*]

predispone il generatore di numeri casuali in
modo da ottenere una sequenza imprevedibile.
La sequenza è ripetibile specificando la radice
(con un'espressione numerica). **C,I**

READ *lista variabili*

assegna alle variabili elencate i valori numerici
e di stringa che si trovano nelle istruzioni
DATA. **I**

REM

serve per inserire commenti esplicativi all'interno di un programma. **C,I**

{ RESEQUENCE } [*linea iniziale*] [, *incremento*]
{ RES

rinumerava le istruzioni di un programma a partire da 100 con incrementi di 10, a meno che siano specificati un numero iniziale e un incremento diversi. **C**

RESTORE { # *numero file* [, **REC** *numero record*]}
{ [*numero linea*]

indica il record o la linea da cui devono essere letti i dati. Se mancano le clausole opzionali l'istruzione di ingresso successiva legge dall'inizio del file o la prima istruzione di dati. **C,I**

RETURN

trasferisce il controllo da un sottoprogramma all'istruzione seguente la corrispondente GOSUB o ON ... GOSUB. **I**

RND

genera un numero pseudo-casuale maggiore o uguale a zero e minore di 1. **F**

RUN [*numero linea*]

manda in esecuzione un programma, a partire dalla linea con il numero più basso, o da quella specificata. **C**

SAVE *nome file*

copia un programma dalla memoria sul dispositivo specificato. **C**

SEG\$ (*espressione di stringa, posizione, lunghezza*)

restituisce una sotto-stringa di lunghezza specificata, che comincia dalla posizione specificata. **F**

SGN (*espressione numerica*)

vale 1 se l'argomento è positivo, 0 se è nullo e — 1 se è negativo. **F**

SIN (*espressione in radianti*)
seno. **F**

SQR (*espressione numerica*)
radice quadrata. **F**

STOP
pone fine all'esecuzione del programma. **C,I**

STR\$ (*espressione numerica*)
converte in una stringa il valore
dell'argomento. **F**

TAB (*espressione numerica*)
controlla la posizione della colonna di stampa
o di visualizzazione di una PRINT o una
DISPLAY. **F**

TAN (*espressione in radianti*)
tangente. **F**

TRACE
lista il numero di linea di ogni istruzione prima
che venga eseguita. **C,I**

UNBREAK [*lista linee*]
elimina tutti i breakpoint o quelli delle linee
specificate. **C,I**

UNTRACE
cancella TRACE. **C,I**

VAL (*espressione di stringa*)
converte la rappresentazione di stringa di un
numero in una costante numerica. **F**

Operatori Numerici: +, —, *, /, ^

Operatori di Stringa: &

Operatori Relazionali: >, <, =, >=, <=, <>

Numeri consentiti:

da — 1E — 128 a — 9.99999999999999E + 127
zero

da 1E —128 a 9.99999999999999E + 127

INSIEMI DEI CARATTERI

<i>Insieme</i>	<i>Codice ASCII</i>	<i>Insieme</i>	<i>Codice ASCII</i>
1	32-39	9	96-103
2	40-47	10	104-111
3	48-55	11	112-119
4	56-63	12	120-127
5	64-71	13	128-135
6	72-79	14	136-143
7	80-87	15	144-151
8	88-95	16	152-159

CODICI DEI COLORI

<i>Valore</i>	<i>Colore</i>	<i>Valore</i>	<i>Colore</i>
1	Trasparente	9	Rosso
2	Nero	10	Rosso chiaro
3	Verde	11	Giallo scuro
4	Verde chiaro	12	Giallo chiaro
5	Blu scuro	13	Verde scuro
6	Blu chiaro	14	Magenta
7	Rosso scuro	15	Grigio
8	Ciano	16	Bianco

CODICE DEI TASTI DI FUNZIONE

Codici .

<i>Modo TI-99/4 & Modo BASIC</i>	<i>Modo Pascal</i>	<i>Nome della Funzione</i>	<i>Tasto</i>
1	129	AID	FCTN 7
2	130	CLEAR	FCTN 4
3	131	DELeTe	FCTN 1
4	132	INSert	FCTN 2
5	133	QUIT	FCTN =
6	134	REDO	FCTN 8
7	135	ERASE	FCTN 3
8	136	LEFT arrow	FCTN S
9	137	RIGHT arrow	FCTN D
10	138	DOWN arrow	FCTN X
11	139	UP arrow	FCTN E
12	140	PROC'D	FCTN 6
13	141	ENTER	ENTER
14	142	BEGIN	FCTN 5
15	143	BACK	FCTN 9

CODICI DEI TASTI DI CONTROLLO

Codici

<i>Modo BASIC</i>	<i>Modo Pascal</i>	<i>Codice Mnemonico</i>	<i>Tasto</i>
129	1	SOH	CONTROL A
130	2	STX	CONTROL B
131	3	ETX	CONTROL C
132	4	ETO	CONTROL D
133	5	ENQ	CONTROL E
134	6	ACK	CONTROL F
135	7	BEL	CONTROL G
136	8	BS	CONTROL H
137	9	HT	CONTROL I
138	10	LF	CONTROL J
139	11	VT	CONTROL K
140	12	FF	CONTROL L
141	13	CR	CONTROL M
142	14	SO	CONTROL N
143	15	SI	CONTROL O
144	16	DLE	CONTROL P
145	17	DC1	CONTROL Q
146	18	DC2	CONTROL R
147	19	DC3	CONTROL S
148	20	DC4	CONTROL T
149	21	NAK	CONTROL U
150	22	SYN	CONTROL V
151	23	ETB	CONTROL W
152	24	CAN	CONTROL X
153	25	EM	CONTROL Y
154	26	SUB	CONTROL Z
155	27	ESC	CONTROL .
156	28	FS	CONTROL :
157	29	GS	CONTROL =
158	30	RS	CONTROL 8
159	31	US	CONTROL 9

CODICI DEI CARATTERI

CODICE ASCII

CARATTERE

32		(spazio)
33	!	(punto esclamativo)
34	"	(virgolette)
35	#	(numero o libbra)
36	\$	(dollaro)
37	%	(per cento)
38	&	("e" commerciale)
39	'	(apostrofo)
40	((parentesi aperta)
41)	(parentesi chiusa)
42	*	(asterisco)
43	+	(segno più)
44	,	(virgola)
45	—	(segno meno)
46	.	(punto)
47	/	(barra obliqua)
48	0	
49	1	
50	2	
51	3	
52	4	
53	5	
54	6	
55	7	
56	8	
57	9	
58	:	(due punti)
59	;	(punto e virgola)
60	<	(minore di)
61	=	(uguale)
62	>	(maggiore di)
63	?	(punto di domanda)
64	@	(segno at)
65	A	
66	B	
67	C	
68	D	
69	E	
70	F	

<i>CODICE ASCII</i>	<i>CARAT- TERE</i>	<i>CODICE ASCII</i>	<i>CARAT- TERE</i>
71	G	112	P
72	H	113	Q
73	I	114	R
74	J	115	S
75	K	116	T
76	L	117	U
77	M	118	V
78	N	119	W
79	O	120	X
80	P	121	Y
81	Q	122	Z
82	R	123	{ (parentesi graffa
83	S	124	aperta)
84	T	125	} (parentesi graffa
85	U		chiusa)
86	V	126	~ (tilde)
87	W	127	DEL (visualizzatore
88	X		come
89	Y		spazio)
90	Z	128-159	
91	[
92	\	(parentesi quadra aperta)	
93]	(barra obliqua inversa)	
94	^	(parentesi quadra chiusa)	
95	—	(elevamento a potenza)	
96		(trattino)	
97	A	(accento grave)	
98	B		
99	C		
100	D		
101	E		
102	F		
103	G		
104	H		
105	I		
106	J		
107	K		
108	L		
109	M		
110	N		
111	O		